

Положение о Московском фестивале жестового языка

1. Общие сведения:

Московский фестиваль жестового языка (далее Фестиваль) проводится Московской городской организацией ВОГ (далее МГО ВОГ) совместно с местными отделениями МГО ВОГ при финансовой поддержке Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы

Сроки проведения Фестиваля:

Фестиваль проводится в марте 2018 г.

2. Цели и задачи Фестиваля

Фестиваль является творческим конкурсом и призван привлечь внимание общественности к социуму глухих и слабослышащих, важнейшим фактором существования которого является русский жестовый язык (далее – РЖЯ).

Фестиваль проводится для решения следующих задач:

- достижения понимания в обществе роли и значения РЖЯ в жизни глухих людей и необходимости его государственной поддержки;
- привлечения внимания общественности к проблемам изучения и развития РЖЯ;
- популяризации и развития РЖЯ через художественное творчество;
- поддержки творческих инициатив инвалидов по слуху, предоставления им возможности продемонстрировать свое исполнительское мастерство, свободное владение РЖЯ, знания его истории развития;
- развития и поддержки интереса подрастающего поколения к истории и культуре сообщества глухих;
- дальнейшего развития художественного самодеятельного творчества инвалидов по слуху через использование РЖЯ, как средства их реабилитации и социальной адаптации;
- выявления особо одарённых исполнителей и содействия развитию их творческого потенциала;
- пропаганды РЖЯ средствами телевизионных и других СМИ.

3. Условия участия

В фестивале принимают участие творческие коллективы и исполнители из числа членов ВОГ, слабослышащие и глухие **от 18 лет**.

Руководство подготовкой и проведением конкурса Фестиваля осуществляет Оргкомитет, утверждаемый Правлением МГО ВОГ. Оргкомитет конкурса осуществляет функции, изложенные в статье 7 настоящего Положения.

Заявки на участие в Фестивале исполнителей должны поступить в Оргкомитет Фестиваля в срок **до 1 марта 2018 г.**

Заявки на участие в фестивале с указанием информации принимаются в электронной форме и на бумажных носителях в информационной системе www.deafmos.ru

4. Условия проведения

Выступление исполнителей в следующих номинациях:

- жестовая песня - соло - женщины,
- жестовая песня - соло - мужчины,
- жестовая песня – дуэт,
- жестовая песня - ансамбль,
- художественное слово (басня, стихотворение),
- рассказ на жестовом языке.

5. Требования к исполнителям

- **Жестовая песня – в номинации : Дуэт**

- исполнение частушек является обязательной частью конкурсной программы.

Примечание: Частушки: популярный вид русского народного творчества. Частушки исполняются на злободневные темы, а также на тему о любви.

Не допускается:

- исполнение матерных частушек;
- исполнение частушек в других номинациях.

- **Художественное слово (одно выступление на любую тему)**

- стихотворение, басня, монолог из пьесы, отрывок из прозы (на выбор);

Примечание: исполнение номера художественного слова на калькирующей жестовой речи, в которой жесты сопровождают устную речь.

Рассказ на жестовом языке (одно выступление):

- правдивая история из жизни глухих, авторский рассказ на любую тему (на выбор).

Примечание: номер исполняется на русском жестовом языке, имеющем свою грамматику и специфические особенности, то есть на русском жестовом языке.

- **Каждый исполнитель может принять участие в конкурсе только в одной номинации. Повторное участие исполнителя в конкурсной программе разрешается только в номинации: «Ансамбль» (жестовая песня).**

6. Оценочные критерии

Выступления участников конкурсов оцениваются по следующим критериям:

- Точность отбора и четкость жестов для выражения смысла;
- Лексический запас жестов;
- Актерское мастерство и выразительность исполнения;
- Режиссёрское решение;
- Сценический костюм.

Максимальная оценка каждого выступления 10 баллов.

7. Оргкомитет Фестиваля

Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет, утвержденный Правлением Московской городской организации ВОГ.

Оргкомитет выполняет следующие функции:

- обеспечивает участие исполнителей Фестиваля;
- утверждает состав жюри заключительного Фестиваля;
- осуществляет контроль за соблюдением требований Положения о Фестивале;
- утверждает логотип эмблемы, сценарий и программу проведения Фестиваля, образцы рекламной и сувенирной продукции с эмблемой Фестиваля;
- организует приобретение сувенирной продукции, призов, дипломов и других принадлежностей, необходимых для проведения Фестиваля;
- обеспечивает решение организационно-технических вопросов проведения Фестиваля;
- организует рекламную кампанию и пропаганду Фестиваля, творческих достижений индивидуальных исполнителей на страницах газеты «Мир глухих», сайта www.deafmos.ru и других средств массовой информации;
- подводит итоги Фестиваля и вносит предложения о поощрении его участников и организаторов;
- принимает решения по вопросам организации и проведения Фестиваля, не регламентированным данным Положением.

8. Жюри заключительного конкурса Фестиваля

Состав жюри утверждается Оргкомитетом и объявляется непосредственно перед началом проведения Фестиваля.

В состав жюри входят носители русского жестового языка, специалисты в области культуры и искусства глухих.

При оценке выступлений жюри руководствуется критериями, предусмотренными в статье 6 данного Положения.

Заседания жюри проводятся в закрытой форме.

Решения жюри являются окончательными и обжалованию не подлежат.

Решения жюри оформляются протоколом.

Жюри осуществляет отбор номеров для участия в II Всероссийском фестивале жестового языка.

9. Награждение участников

Порядок награждения участников Фестиваля определяет оргкомитет на основании решений жюри, руководствуясь настоящим Положением о проведении Фестиваля.

Лауреаты и участники Фестиваля награждаются дипломами, памятными подарками и призами на основании решения жюри.

Участникам Фестиваля вручаются дипломы «За участие».

Лауреатам Фестиваля вручаются награды по номинациям:

Жестовая песня

Дипломы I, II, III степени:

- Индивидуальное исполнение (женщины).
- Индивидуальное исполнение (мужчины).
- Дуэт, частушки.
- Ансамбль.

Художественное слово

Дипломы I, II, III. степени.

Рассказ на жестовом языке

Дипломы I, II, III. степени.

Оргкомитет Фестиваля (в пределах выделенных финансовых средств), спонсоры и иные организации имеют право присуждать и вручать специальные призы и подарки.

10. Финансирование Фестиваля

Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт Московской городской организации ВОГ и Департамента социальной защиты населения города Москвы.

Координаты:

Приём заявок для участия в конкурсе Фестиваля осуществляется:

- по электронному адресу: e-mail: mgovog@deafmos.ru
- 107045, г. Москва, Селиверстов пер., дом 8 - оргкомитет